

**Woonkamer met de tuin als schilderij**

Jan en Jantje Wolters hebben een mooie, grote tuin bij hun huis in Bovensmilde. Daar willen ze optimaal van genieten, ook binnen. Maar hoe stem je het interieur daar nou het best op af? Met een andere indeling en nieuwe kleuren hielp styliste Marian van der Heide ze aan een tuingerichte woonkamer.



Na

Voor

Het grootste dilemma voor Jan en Jantje was het vinden van een goede plek voor de televisie. Jantje: „Die stond in een nis in de wand tegenover de tuin. Daardoor stonden de stoelen ook met de rug naar het raam.“ Marian stelde voor de nieuwe, grotere tv tegen de zijwand te zetten. De banken die tegen de zijmuren stonden zijn ingeruild voor één grotere bank, gericht op de tuin maar ook het beeldscherm is vanaf de nieuwe plek goed te zien.



De radiator is vervangen voor een gaskachel. Jan: „De radiator paste niet meer onder de vensterbank. Maar de kachel is ook veel gezelliger.“

- 1 Tips van Marian  
Bij het kopen van nieuwe meubels is het handig om een plattegrond te maken. Dan heb je een goed overzicht van waar alles komt te staan en wordt ook duidelijk welke grootte van bijvoorbeeld een bank of salontafel het beste in de ruimte past. Zo weet je welke meubelen kunnen blijven en kun je veel gerichter zoeken naar nieuw meubilair.
- 2 Hou je van kleur in het interieur? Bedenk dan vooraf waar je kleur wilt toepassen: op de muren, in de meubelen of (ook) in de accessoires? Als uitgangspunt neem ik vaak de kleuren die al aanwezig zijn. Vervolgens kun je zorgen voor een mooi geheel.
- 3 Ramen zijn eigenlijk schilderijen, de kozijnen vormen als het ware de lijst om het uitzicht. Zijn de muren licht, dan geeft het meer rust als de kozijnen dat ook zijn. In dit geval werd de haard op een lichte muur ook nog eens een blikvanger.

Styliste Marian van der Heide van Styling for all in Zuidwolde.  
[www.stylingforall.nl](http://www.stylingforall.nl)

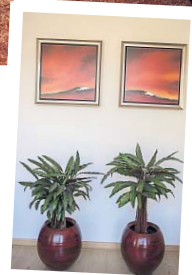
De meest ingrijpende verandering: de vensterbanken zijn verlaagd, voor een goed zicht op de tuin. De bruine kozijnen en buitendeur zijn overgeschilderd in rustiger wit. Marian: „Door de grotere ramen is de tuin nu echt net een groot schilderij met veel kleur.“



Niet alles hoeft nieuw te zijn voor een nieuwe look. Marian wisselde bijvoorbeeld de twee kasten in de kamer om. De massieve ging naar achter naar de meer klassieke keukens. De strakke, open kast naar het dito woongedeelte. Daar kunnen Jan en Jantje nu ook de prullaria in kwijt die eerst in de vensterbank stonden. Beide kasten komen nu beter tot hun recht.



De oorspronkelijk grijs-lila geverfde muren zijn gestuukt, omdat dat bij de wand van de nieuwe ramen ook moest. Nu zijn alle muren gelijk. Alle muren en kozijnen zijn bovendien wit gemaakt, wat ruimtelijker oogt. Omdat Jan en Jantje toch graag kleur in huis wilden, is gekozen voor een rode bank, karpel en gekleurde accessoires. De kleuren komen terug in de vitrage en schilderijen die ze al hadden.



Een langgerekte, strakke salontafel past beter bij het nieuwe interieur dan de vierkante tafel die er al stond. Het nam drie dagen in beslag, maar uiteindelijk vonden Jan en Jantje precies wat ze zochten. Jan: „Een tafel die smal, lang en toch niet standaard is. Bij Vesta Woonforum, waar we hem kochten, is ons verteld dat er een ontwerpwedstrijd was die de ontwerper van deze tafel heeft gewonnen. De prijs was dat de tafel in productie werd genomen.“ Onder het tafelblad kan de afstandsbediening mooi uit het zicht worden bewaard.  
Het meest blij zijn Jan en Jantje met het totaalplaatje. Jantje: „De kamer is qua formaat niet groter geworden, maar lijkt dat door deze opstelling wel.“

