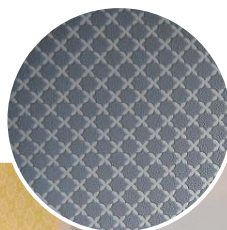


Elke maand helpt een van onze stylisten een lezer met een interieurkwestie. Deze keer: Marian van de Heide.

Allebei een eigen kamer



Voor
Na



Akkestien en Annegriet zijn tweelingzussen. Ze hebben hun hele leven alles gedeeld. Maar nu zijn ze toe aan een eigen kamer, een plekje voor zichzelf.

Op de bovenverdieping van hun huis in Marsum deelt de tweeling al jaren een kamer aan de straatzijde. Gezellig, met een roze tafeltje en andere roze details. Maar als je 14 bent geworden, dan wil je dat op eens niet meer. Elke serieuze puber wil een eigen kamer, een eigen plek en privacy. Moeder Stienke roept de hulp in Wonen&Co. Moet ze een gordijn in het midden ophangen? Of eerder aan een roomdivider denken?

Marian van der Heide is de styliste

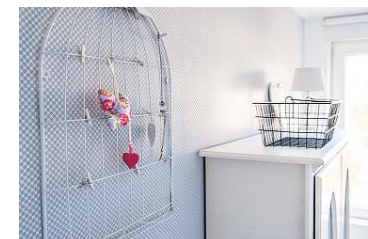
te die wel een uitdaging ziet in dit puberprobleem. Zelf heeft ze ook dochters thuis, dus ze kent de wensen van pubermeiden. „Hoe ouder ze worden, des te meer behoefte aan privacy ze hebben.“
Een gordijn? Nee! Dan heb je nog niks. Een roomdivider? Tja, dat is ook zo iets. „Waarom geen muurtje in het midden? Dan hebben Akkestien en Annegriet tenminste echt een eigen kamer! Bovendien wordt de ruimte in het vertrek dan ook veel beter gebruikt.“

Annegriet is de uitbundige heft van de tweeling. Hoewel haar moeder verwacht dat ze bloemenbehang kiest, komt ze met een rol vrolijk geel geprint behang met een opdrukje. Marian: „Op het bed liggen kussens in een bijpassende gele kleur. Door de kleur terug te laten komen, wordt het een mooi geheel. We hebben ook een stukje behang in een fotolijstje gedaan en dat hangt nu aan een muur schuin tegenover de gele scheidingswand. En bij het raam staan potjes die met hetzelfde behang zijn beplakt.“



Twee paar ogen beginnen te stralen als styliste Marian van der Heide haar plannen ontvouwt. Een eigen kamer! Dat zou wat zijn! Gelukkig blijken er handige mannen in de familie te zijn. De ene kan wel bouwen, de ander heeft nog een deur over en een volgende kan schilderen en behangen. Het project wordt in gang gezet, de familie gaat aan de slag.
Twee weken later hebben de zussen een eigen kamer. De scheidingswand deelt de kamer in de lengte op. Nu hoeven ze niet meer door elkaars kamer te lopen en zachtjes te doen als de een vroeg op moet en de ander niet.

De tweelingzussen krijgen de opdracht te onderzoeken welke smaak ze hebben. Volgens Marian kan dat het beste door een moodboard te maken.
Marian gaat met ze shoppen. „Ze willen graag behang. We zijn samen naar de bouwmarkt gegaan. Al snel begonnen ze voor elkaar te kiezen. Dat zit er zo in bij die meiden. Ik heb ze toen maar elk een kant op gestuurd met de opdracht iets uit te zoeken wat ze zelf mooi vinden. Dat heeft gewerkt.“
De scheidingswand deelt de kamer in de lengte op. Aan beide kanten is het strakke wandje met behang beplakt.
Annegriet is heel blij met haar eigen kamer. „Ik vind hem mooi. Kleurrijk en vrolijk. En Akkestien? Die heeft er geen woorden voor! Maar haar stralende ogen zeggen genoeg...“



De linkerkant is het domein van Annegriet. Daar zit dus zonnig geel op de nieuwe wand. De rest is wit gebleven. Aan beide kanten is het strakke wandje met behang beplakt.
Akkestien kiest een behang met kleine grijze blokjes, die voelen als fluweel. Ondanks het grafische printje in grijs en wit, ziet de kamer er romantisch uit.



Behangresten hoeven niet te worden weggegooid. Je kunt ze gebruiken om je kamer er mee te decoreren. De tweeling heeft behang in fotolijsten geplakt en lege conservenblikken ermee versierd. Het printje komt steeds terug, dat geeft rust.



TIPS VAN MARIAN

- 1
- 2
- 3
- 4

Voor een kleine kamer kies je kleine prints. Een grote print komt op je af.

Gebruik behangresten om mee te decoreren: plak het in fotolijsten, op conservenblikken, op een doosje, een potje of de achterkant van een kastje.

Met behangresten kun je ook boeken kaffen.

Als je een sprekende kleur kiest op een wand, laat die kleur dan terugkomen. Anders gaat alle aandacht naar die ene wand.

Marian van de Heide van Styling for all in Zuidwolde. www.stylingforall.nl

Akkestien is de meer ingetogen heft van de tweeling. Ze houdt van strak en grafisch. Stap de nieuwe deur door en je betreedt haar wereld. Aan de scheidingswand hangt een wit draadrekje met gezellige dingen. De witte kast, die de dames al hadden, komt nu veel mooier uit. Ook hier zijn potjes meebehangen, zodat de print en de kleur op andere plekken in de kamer terugkomen. En opnieuw de fotolijstjes: de inhoud bestaat uit iets zwart-wits uit de kringloop: het zijn een paar pagina's met pianomuziek. Op bed ligt hier een witte spreel met grijzige grafische kussens. Het plaatje klopt.

