

TEKST SHYRA HUETING EN ANNIËK BOSWIJK
FOTO'S MARCEL JURIAN DE JONG

WONEN&CO ADVIES



Transformeren, daar heeft onze nieuwe stylist Evelyne Bok wel wat mee.

Nieuw: Evelyne Bok

Een nieuw, jong gezicht komt ons stylistenteam versterken. Evelyne Bok (29) uit Sneek is vanaf dit seizoen een van de professionals die Wonen&Co-lezers helpen hun interieur te transformeren.

Zonder enorme geldverslindende en tijdrovende ingrepen vragen wij onze stylisten toch iedere keer weer opvallende metamorfoses te realiseren. Met weinig middelen moeten ze veel bereiken. Ook Evelyne krijgt die uitdaging. Toch belemmert haar dat niet om 'groot te denken'. „Daar hou ik juist van. Het is me niet snel te veel.”

Transformeren, daar heeft ze bovendien wel wat mee. „Mijn afstudeeropdracht aan de HKU, waar ik de studie Industrieel Ontwerpen deed, had daar alles mee te maken. Hoe kun je een meubel van gedaante doen veranderen zonder alles uit elkaar te schroeven? Ik deed dat door te denken vanuit simpele vormen zoals een driehoek en een vierkant, en die stapelbaar te maken. Daarmee daagde ik mensen uit om steeds weer zelf iets nieuws te maken van het meubel.”

In 2010 startte ze haar eigen bedrijf: Evelyne Ontwerp. „Er is zoveel wat ik leuk vind aan mijn werk. Meubels maken, workshops geven, advise-

ren, interieurs ontwerpen en andere mensen enthousiast maken voor mijn vak. Ik ben ook iedere maand een dag vaste stylist bij Karwei en doe regelmatig werk voor een imagostylingbureau.”

Evelyne en haar vriend wonen in een nieuwbouwwaard dat is gebouwd in een halve cirkel, waardoor hun huis de vorm van een taartpunt heeft. „Sommige mensen kunnen er niet tegen, die scheve lijnen. Ik vind het fantastisch. Het is een uitdaging om te bedenken hoe je daarin je meubels neerzet. De bank bijvoorbeeld, zet ik niet tegen zo'n schuine wand. Nee, die plant ik juist als eyecatcher middenin de kamer en de rest bouw ik eromheen.”

Een compleet lege woning helemaal opbouwen tot droompaleis van de bewoners, vindt de stylist geweldig. Maar ook met kleinere metamorfoses heeft ze genoeg ervaring. „We hebben een mooie inrichting, maar de kleurplaat is nog niet helemaal af”, zegt de klant dan. Ze zoeken vaak een nieuw boost, en daar help ik graag bij. Soms ga ik letterlijk met de velletje stickers door de kamer en plak 'rood' op wat moet gaan en 'groen' op wat mag blijven. En als ze willen dat ik met ze ga winkelen, dan doe ik dat.”

www.evelyne-ontwerp.nl



MAAK KANS OP EEN METAMORFOSE

Een fijn huis, dat wil iedereen. Maar de weg ernaartoe zit vol vaak obstakels. Vraag hulp aan een van onze stylisten en wie weet ben je een van de tien gelukkigsten die geselecteerd worden voor een Wonen&Co-metamorfose. Nieuw in ons stylistenteam: Evelyne Bok.

Een nieuw Wonen&Co-seizoen staat voor de deur. Met nieuwe trends, nieuwe inspiratie, maar ook: nieuwe woonproblemen die dringend een oplossing nodig hebben... Daarom bieden we onze lezers opnieuw de kans om in aanmerking te komen voor een gratis interieuradvies.

Iedereen kan zich opgeven. Tien lezers worden er uitgepikt en krijgen bezoek van een van onze stylisten. Die gaat helpen met het maken van een plan, het uitzoeken van kleuren en het kiezen van wat er mag blijven, wat er moet gaan en wat er voor nieuws gekocht kan worden.

De vaste Wonen&Co-stylisten Els Selles, Sylvia Naber, Getty van der Weij en Marian van der Heide - die al bekend zijn van de maandelijkse metamorfoses bij een lezer thuis - staan weer in de startblokken. En ook stylist Willem Meek is klaar voor een nieuw woonseizoen, maar anders dan in voorgaande jaren doet hij niet mee aan de interieuradviezen bij mensen thuis. Willem gaat zich helemaal richten op speciale stylingopdrachten voor Wonen&Co. Styliste Evelyne Bok uit Sneek neemt de 'thuiszaak' met groot enthousiasme van hem over.

Els

Volgens Els Selles is wonen meer dan ooit een kwestie van je eigen sfeer neerzetten en je gevoel volgen. Maar afgezien daarvan omarmt ze het nieuwe groen in huis. Niet alleen als kleur op muren en meubels - liefst in allerlei combinaties - maar ook als plant. „Denk aan binnentuintjes, hangende tuinen en cactussen.”

„Ik denk dat het komend seizoen ook pastellen, vergrijsde blauwen en blond hout een grote rol spelen in het interieur. Vooral veel hout: combinaties van verschillende houtsoorten en hout met gelast staal. En veel oude bekende tref je in een nieuw jasje: zoals kelims, oude tapijten, draadstaal, rotan, en robuust combineren met rank. Wat ik ook leuk vind is de mogelijkheden van fotobehang: werkelijk alle foto's kun je gebruiken.”

www.destijlzolder.nl

Marian

Marian van der Heide kiest in haar werk als interieurstylist niet voor een bepaalde stijl. Juist niet. „Daarom heet mijn bedrijf ook Styling for All. Mijn grootste uitdaging is om voor elke smaak, elke stijl en elk interieur iets te bedenken dat helemaal bij de bewoners past. Maar dan wel op een manier dat ze worden verrast met een interieur waarvan ze zeggen: dat hadden we zelf nooit zo bedacht. Een interieur met iets eigens.”

In de afgelopen jaren heeft Marian vele lezers van Wonen&Co geholpen hun woonproblemen op te lossen. Dat varieerde van adviezen op het gebied van kleur en indeling, tot complete metamorfoses. „Ik geef advies op maat, zodat het helemaal aansluit bij de wensen van de bewoners.”

www.stylingforall.nl

Sylvia

Ook Sylvia Naber gaat er prat op dat ze maatwerk levert. „Ik ben creatief en heb altijd wel ideeën. Als ik bij iemand binnenkom, beginnen bij mij de radertes te lopen. Ik voel meteen prikkels, ik zie onmiddellijk wat er anders en leuker kan.” „Natuurlijk hangt het van de wensen van de bewoners af hoe een metamorfose uitpakt. Budget is ook belangrijk. In de jaren die ik lezers van Wonen&Co interieuradvies geef, heb ik geprobeerd met weinig middelen veel te doen. Mensen moeten zich wel realiseren dat ze keuzes moeten maken.”

Sylvia is een echt stoffennens. „In mijn showroom, die sinds kort is gevestigd in het voorhuis van een boerderij in Westerbroek, zie je mijn stoffenmerken. Een voorbeeld is Design of the Time.”

www.no9design.nl

Getty

Getty van der Weij gaat zich specialiseren in het stylen van bijzondere huizen van vóór de jaren zeventig en huizen die onder architectuur zijn gebouwd. „Ik vind dat bijzondere huizen ook een bijzonder interieur verdienen. Regelmatig hoor ik van mensen dat ze wel een aparte woning hebben, maar dat het inrichten daarvan maar niet wil lukken. Dat kan aan van alles liggen: een idioot hoog plafond, een paal die in de weg staat, een ingewikkelde hoek. Als stylist kan ik het verschil maken.”

Het hoeft daarbij niet te gaan om enorme villa's. „Een 19^{de} eeuwse schippershuisje zie ik voor me, waarvan de bewoners modern en oud willen mixen. Of een metamorfose in een jaren zestig-bungalow, zo'n vierkant blokje, dat lijkt me ook geweldig.”

www.stijlburospot.nl

Willem

Willem Meek is de stylist die vooral aan de speciale producties een smaakmakende bijdrage levert, zoals een eigenzinnige paastafel of zomerse buitenstyling. Hij volgt de trends, onder meer op Pinterest, en speelt daar graag op in.

Willems voorspelling: „We gaan lichte houtsoorten omarmen, en dunne katoenen vloerkleden met prints in laagjes over elkaar in onze woonkamers leggen. Dat alles opvrolijk met kruikflessen, potten en vazen in jaren-zeventigstijl. Ook zien we zeegras in manden en kleden. En de oudwerter lamp is terug: als druppel, bus en grote bol. In 2016 wordt koper als trendkleur vervangen door mat goud.”

„Qua woonstijl is brocante de afgelopen jaren verbasterd tot industrieel, het is stoerder geworden. Nu dient zich steeds meer het eclectische interieur aan: een mix van retro, industrieel en eigen.”

www.laifennuwer.nl

