

TEKST SHYRA HUETING
FOTO'S CORNÉ SPARIDAENS

Voor



Na



HAARD EN TV BIJ ELKAAR

Worstelen met de woonkamer. Ina en Evert Vos in Emmen doen niet anders. Hoe richt je het in als je tuin, tv én gashaard wil zien?

De familie Vos woont al zeven jaar in een geschakelde woning aan de rand van Emmen. Een daaiersplekje, vindt Evert. Ina is het met hem eens. Maar die woonkamer, die wordt maar niet gezellig. Ze heeft al eens met meubels geschoven, maar daar werd het niet beter van. „Elke keer denk ik: het moet eens héél anders. Maar ik weet niet hoe. We zitten met vaste dingen als de tv op de ene wand en de gashaard op de andere. We komen er niet uit.”

De woonkamer heeft veel meer mogelijkheden dan de familie Vos denkt, constateert styliste Marian van der Heide tijdens een eerste bezoek. Ze is gecharmeerd van het uitzicht op de tuin, die een terras voor het raam en een blokhuut aan het eind heeft. De grote stoelen, opgesteld in de 'televiesiëstand', blokkeren helaas het zicht op de tuin. Dat is zonde. Dat uitzicht moet juist een hoofdrol hebben in het interieur.

Ina en Evert willen het wel anders. Ze zijn toe aan nieuwe meubels. Met de hulp van Marian durven ze het wel aan. Het meeste van wat er nu staat, moet er uit. Pas dan kan de woonkamer echt veranderen, zegt de styliste. Ze begint met het maken van een plattegrond. „Daarop heb ik de tv naast de gashaard getekend en op een kleiner zwevend tv-meubel. Dat is veel handiger, want nu kun je de meubels ook anders opstellen dan wanneer je met twee van die vaste punten rekening moet houden”, legt de styliste uit.

Op de vrijkomende wand tekent ze een houten kast in, die nu elders in de kamer in de weg staat. De meubels krijgen een plek in het midden van de woonkamer. De familie Vos kan zich in het voorstel vinden. Er komen nieuwe meubels en nieuwe kleuren in de woonkamer. En de meubels die nog bruikbaar zijn, worden in een bijpassende tint geschilderd.

Er is alleen één probleempje: ze hebben al een bankstel uitgezocht. Marian schrikt. De kleur is fout. Het bruin waarvoor ze gevallen zijn, past niet bij het nieuwe kleurenpalet dat zij in haar hoofd heeft. „De houten vloer is al gelig, daarop kun je beter meubels zetten in een contrasterende, wat vergrijsde kleur. Bruin”, adviseert ze. Nóg een schrik: het formaat klopt niet. Veel te groot. „Dat neemt te veel ruimte in beslag. De kinderen zijn de deur al uit, dus er zijn helemaal niet zoveel zitplaatsen nodig.”



Op de foto links de trendy hoge plantenpot. Leuk is dat je zo het groen in je kamer omhoog brengt. Rechts de kleurenpalet die is gebruikt.

Rechts: het tapijt. Ina geniet van het wollige karakter ervan, want dat voelt lekker aan de voeten.

Gelukkig kan het nog worden veranderd. Op advies van de styliste wordt de bank een maat kleiner dan Ina en Evert hadden besteld. En de kleur kan ook nog worden aangepast in een vergrijsd bruin. Marian is blij. Nu kan ze er goed mee uit de voeten. „Zo is het veel leuker, want dan wordt het interieur tenminste écht anders. Dat is immers de wens van de bewoners.” Er komt ook een fauteuil en een hoekerbij.

In de nieuwe setting komt de tv inderdaad naast de gashaard, op een houten meubeltje dat speciaal op maat is gemaakt. Om alles comfortabel te maken, heeft Marian een royaal wollig tapijt geadviseerd. Een gouden greep, moet Ina toegeven. Ze had eigenlijk nooit iets op de vloer, want dat is gemakkelijk met stofzuigen. „Ik zit er nu heerlijk 's avonds met mijn voeten op”, zegt Ina. Het kleed verbindt de losse meubels tot een geheel, een zitland. Nieuw is ook hun oude kast, die is in een mooie grijskleur geschilderd en staat nu op de plek waar eerst de tv stond.

Ina en Evert hebben eindelijk hun knusse woonkamer. „Nu is het gezellig en kunnen we én tv kijken, én de kachel zien én van de tuin genieten. Dit hadden we zelf niet kunnen bedenken.”

Toch schrok Ina eerst van het resultaat. „Ik dacht dat de verf bruin was, maar het leek blauw. En dat vind ik geen mooie kleur”, zegt ze uit de grond van haar hart. Maar toen de hele kamer uiteindelijk op kleur was, vond ze het prachtig.

Door de tv en haard naast elkaar te hangen kan de blik op één punt gericht blijven. Bovendien is de indeling van de woonkamer nu veel mooier geworden en kunnen de bewoners optimaal genieten van het zicht op de tuin.

De kast stond tegen een andere wand, maar nu de tv is verhuisd komt hij hier goed van pas. Het blanke hout stond niet mooi bij de vloer. Dus is hij in een mooie grijsblauwe kleur geverfd. Op de bank komen zachte kussens van een fluweelachtige stof, in een bijpassende kleur.

Ook dit datumhart is nieuw. Het vergrijsde hout past helemaal bij de rest van het interieur.



TIPS VAN MARIAN

- 1 Maak eerst een plattegrond voordat je meubels koopt: dan weet je precies hoeveel ruimte er is. Ina en Evert gingen bijna de fout in door een te grote bank te kopen.
- 2 Neem je kleurwaaiertje mee als je accessoires uitzoekt, zodat alles mooi matcht. Of schilder een aantal items in dezelfde kleur. Hier zijn de kast, sidetable, potten en lampvoet overgeschilderd met de kleur Paris Grey (Annie Sloan).
- 3 Zorg voor contrast in kleur en materiaal. Combineer harde en zachte materialen in je interieur.
- 4 Heb je geen vensterbank? Kies een hogere pot met lage plant, in plaats van een lage pot met hoge plant. Ook met een plantenstandaard kunt je het groen de hoogte in krijgen.
- 5 Kussens zijn zeer geschikt om de seizoenen mee in huis te halen. Niet alleen in kleur, maar ook in materiaal. 's Zomers katoen en zijde; 's winters dikkere brei-sets, fluweel en ribstoffen.

Styliste Marian van der Heide van Styling for all in Zuidwolde.
www.stylingforall.nl



De sidetable vult de lege plek op van de kast, die nu achter de bank staat. Het tafeltje is op de kop getikt in een koopjeshoek en kreeg dezelfde kleur als de kast. Met de nieuwe karsen, een windicht en wandborden wordt het een sfeervol geheel. Ina houdt van woonaccessoires, maar niet te veel. Volgens Marian zijn accessoires niet rommelig als je ze groepeerd.



Dit tv-meubeltje is op maat gemaakt, speciaal voor Evert en Ina. Leuk is dat hij zweeft, dat geeft een ruimtelijk effect. Ook de kleur is in spannend contrast met de vloer, die een beetje gelig is.



De fauteuils zijn vervangen door een draaistoel, waarin Evert graag zit. Al draaiend kan hij alles nog beter zien: de tv, de tuin en de zithoek.

